





01 DO 20 Uhr DIE GOLDEN CITY-ERÖFFNUNGSSHOW

TRAUMWELTSTADT

Mit RamonaRamonRammé, Disko-Emotion und Überraschungsgästen

02 FR 20 Uhr **NAGELRITZ**

Modernes Seemannsgarn

03 SA 20 Uhr DIE GOLDEN CITY-LOKALRUNDE

Mit RamonaRamonRammé und "Disko-Emotion"

Die ABBA-Lieder

07 MI 20 Uhr DAS JONNY GLUT TRIO

Der Name ist Programm

08 DO 20 Uhr **VELVETONE**

Twang Supreme

10 SA 20 Uhr **DIE GOLDEN CITY-LOKALRUNDE**

Mit RamonaRamonRammé und "Disko-Emotion"

Die Freddy-/Freddie-Lieder

"TSCHECHOW TANZT" 16 FR

-18 SO 20 Uhr Eine TheaterPunk-Produktion zu Gast im Golden City 22 DO 20 Uhr BRENNHOLZVERLEIH

Hier steppt nicht der Bär, hier brodelt der Platz

DISKOFIEBER MIT DJANE SYLVIA 23 FR 20 Uhr

Feiern bis das Tanzkästchen wackelt

24 SA 20 Uhr ZEHN - DIE GROSSE **GEBURTSTAGSSHOW**

Von und mit RamonaRamonRammé und Überraschungsgästen

31 SA 20 Uhr DIE GOLDEN CITY-LOKALRUNDE

Mit RamonaRamonRammé und "Disko-Emotion"

Die Johnny-Hafen-Lieder

AUSSERDEM: SOMMER SUMMARUM

> Der Bremer Kultur Sommer Summarum zu Gast auf der Bühne des Golden City. Shows und Termine unter

www.sommer-summarum.de.





Hier kannst du reservieren, denn die Plätze könnten knapp werden. Sichere dir eine der bis zu 80 Karten für den Außenbereich des Golden City bei geöffneter Bar

oder sogar einen der begehrten 15-20 "Schietwetter-Plätze" im Innenbereich.

ALTE WERFT LKW-PARKPLATZ GOLDEN **KELLOGG'S** HALTESTELLE EUROPAHAFE H **ANFAHRT BUS / BAHN** Mit der Linie 3 und Linie 20 bis Haltestelle Europahafen

Die temporäre Hafenbar GOLDEN CITY ist ein Kulturprojekt von



GOLDEN CITY 2021 wird unterstützt von

Golden City UG Am Dobben 91 28203 Bremen T 0421 3371827

info@goldencity-bremen.de

goldencity-bremen.de

Gestaltung: Luise Wilhelm, völligohne.de

Spielstätte:

Stephanikirchenweide 19, 28217 Bremen

<u>Öffnungszeiten:</u>

01. Juli bis 04. September, mittwochs bis samstags 17 Uhr – open end (bis mind. 21 Uhr) Tickets ab 7. Juni:

Ticket-Reservierungen ab 7.6.21 über "Die Golden City-App".

Für Gäste ohne Social-Media-Erfahrungen:

Meldet Euch mittwochs bis freitags von 10–14 Uhr unter Tel 0421 3371827 oder über info@goldencity-bremen.de

Das ganze Programm auch auf www.goldencity-bremen.de

Das Projekt TRAUMWELTSTADT wird unterstützt von

KARIN UND **UWE HOLLWEG**

ÜBERSEEINSEL



JUSTUS GROSSE





Das Musikprogramm in der temporären Hafenbar GOLDEN CITY wird gefördert von









Wir danken unseren Kooperationspartner:innen:







und allen,

die unsere Arbeit mit weiteren Spenden an den Verein Goldene Stadt e.V. unterstützen!

IBAN DE 0529 0501 0100 8147 7523

LIEBE GOLDEN CITY-FANS,

Pandemie hin oder her, wir wollen wieder im live-Musik-Rausch schwelgen! Die legendäre und temporäre Golden City Hafenbar wird auf dem ehemaligen Kellogg's-Gelände vom 1. Juli bis zum 4. September zwei Monate lang für bekannt anspruchsvolle musikalische und theatrale Unterhaltung, charmante Moderation und feine Überraschungen sorgen.

Bei **jedem möglichen Wetter** wird die Bar zur **Open-Air-Bühne**, der Großteil des Publikums nimmt draußen am **gemeinsamen Singen**, **an Konzerten und anderen Überraschungen** teil. Nur bei Schietwetter finden die Veranstaltungen bei geschlossenen Türen und nur für diejenigen statt, die einen Platz im Innenraum reserviert haben.

Also ran an die neue Golden City-App! Ab 7.6. reservieren & dabei sein!

Zur Eröffnung der Hafenbar feiern wir die öffentliche Premiere unseres Musikvideos "TRAUMWELTSTADT", das vom Schirm auf die Bühne und vor das sehnsüchtige Publikum gebracht wird. Dazu haben Ramona & Ramon einige Gäste eingeladen und weitere Überraschungen vorbereitet.

Fans des Golden City können sich im Laufe der Saison auf sechs Ausgaben des gemeinsamen Singens mit "RamonaRamonRammé" bei der Golden City-Lokalrunde freuen, wie jedes Jahr gibt es Konzerte mit Lokalheld:innen und Geheimtipps von außerhalb.

Wir freuen uns darauf, Euch vor der Bühne stehen zu sehen!

RamonaRamonRammé und das Golden City-Team: Frauke Wilhelm | Nomena Struß | Egon Rammé | Greta Wilhelm | Alex Gesch | Rita Frische | Manuela Fischer | Jennifer Perez| Bassam Alatassi | Christian Hansen| Bau: Fa. Hartwig Wennemer | Florian Wilke, Holger Nagel

Danke für die wunderbare App an Lars Rösch, Beata Plotek und team neusta



Do. 1.7. 20 Uhr

GROSSE ERÖFFNUNGSSHOW MIT RAMONARAMONRAMMÉ TRAUMWELTSTADT

Das just fertig gestellte Musikvideo "TRAUMWELTSTADT", an dem viele Fans und Profis mitgewirkt haben, feiert seine Weltpremiere vor Publikum. Frauke Wilhelm und Nomena Struß, ihren unzähligen Fans besser bekannt als Ramona Ariola und Ramon Locker, haben die letzten Monate genutzt, um Bremen an seinen schönen und hässlichen, vielbeachteten und

verschwiegenen Orten zum Klingen und Schwingen zu bringen. Dem dreiteiligen Forschungsaufruf mit dem Titel "TraumWeltStadt" kamen etliche Fans und Musikprofis nach und so entstand ein schillerndes Musikvideo zum eigens von Ramona für dieses Projekt geschriebenen Song "Wir singen die Stadt". Nun soll alles vom Schirm auf die Bühne und vor das sehnsüchtige Publikum gebracht werden – Mit Live-Begleitung, vielen Gästen und weiteren Überraschungen. Natürlich gibt es auch endlich wieder den begehrten Golden City-Schnaps! Also - zieht Euch warm an, packt die gute Laune ein und kommt vorbei!

Hier hat 2011 alles angefangen.
72 std. Hafenbar mit RamonaRamonRammé

Eintritt: 16,- / 13,- Euro

Sa, 3.7. / Sa, 21.8. – Die ABBA-Lieder | Sa, 10.7. / Sa, 14.8. – Die Freddy-/Freddie-Lieder | Sa, 31.7. – Die Johnny-/Hafen-Lieder | Sa, 4.9. – Die bestbestof-Lieder | Jeweils um 20 Uhr

DIE GOLDEN CITY-LOKALRUNDE

Mit RamonaRamonRammé und "Disko-Emotion"

"Gemeinsames Singen ist wie eine Glücksdroge", sagt Frauke Wilhelm alias Ramona Ariola, "lasst uns beim Surfen auf den Wogen der Klänge endlich den Ausgangssperren-Blues überwinden!". Ramona hat Geld aus dem Programm "Neustart Kultur" aufgetrieben, damit die Hafenbar ein ordentliches Konzertprogramm auf die Beine stellen und Bands, Bands, Bands einladen kann.

Im musikalischen Mittelpunkt steht natürlich die Golden City-Lokalrunde, bei der Ramona als charmante Früherziehungslehrerin ihrem gelehrigen Meisterschüler und Koberer Ramon Locker (Nomena Struß) die Flötentöne und dem vielstimmigen Chor für einen Abend das Singen und Schmachten beibringt.

Bei der Golden City-Lokalrunde wird nicht nur gesungen: Ramona, Ramon & Co tauchen mit ganzem Herzen ein in die Welt der Schlager und Popsongs, ziehen diese aber gleichzeitig durch den Kakao und wirbeln ganz nebenbei auch noch alle Geschlechterklischees durcheinander.

Ramona Ariola – Gesang, Gitarre, Flöte, musikalische Früherziehung | Ramon Locker – Gesang, Blockflöte, Schnapsverkauf | Egon Rammé

Akkordeon, Gesang, Kiezlegende | "Disko-Emotion": Bassam Alatassi –
 Drums / Bastian Kahrs – Keyboards / Mathias Klenke, Gerald Willms – Bass |
 Eintritt: 16, – / 13, – Euro

Fr. 23.7. 20 Uhr

DISKOFIEBER MIT DJANE SYLVIA

Feiern bis das Tanzkästchen wackelt

Wem fehlt es nicht? Mal wieder ordentlich das Tanzbein schwingen und in Erinnerungen an wilde Partynächte schwelgen. Wir wollen uns mit Euch sicher in den Sonnenuntergang bewegen. Mit eigenem Tanzkästchen, Abstandsregeln und viel frischer Luft unter dem schönen Bremer Nachthimmel. Kommt zahlreich mit Bus, Bahn, Auto, Fahrrad und zu Fuß und tanzt mit uns durch den Abend und die Hits der 70er und 80er. Unser Golden City-Team freut sich auf euch.

Eintritt: 5,- Euro

Sa, 24.07. 20 Uhr

ZEHN - DIE GROSSE GEBURTSTAGSSHOW

Von und mit RamonaRamonRammé und Überraschungsgästen

Wer war 2011 im Krokodil dabei, als RamonaRamonRammé erstmals gemeinsam die Bühne betraten und den alten Nachtclub für 72 Stunden

zur Hafenbar machten? Damals zur Eröffnung wurde das legendäre Golden City auf den zwei Spuren der Nordstraße Richtung Stadt eingezeichnet und Eddie Raminski verkündete die Neueröffnung des Etablissements an ebendieser Stelle.

Eine verrückte Hafenrundfahrt und zwei Jahre später war es dann soweit: Ramona wurde zum Leuchtturm und ihr Projekt, die temporäre Hafenbar Golden City wurde am Europahafen Wirklichkeit (2013). Musiktheaterprojekte mit der Golden City Gang führten Ramona und

Ramon bis nach Katar (2015) und Elefsina in Griechenland, wo sie sich für einen Sommer am Bildschirm mit einer Hafenbar in der Nähe von Athen verbanden (damals wusste noch keiner, dass diese Arbeit am Schirm einmal "Zoomkonferenz heißen würde). 2016 gab es "Sehnsuchtslieder von der Gegenküste" mit 20 Geflüchteten aus den Zelten der Überseestadt. "Ach, wir haben

viel gemeinsam erlebt", schwärmt Kiezlegende Egon, der ja bereits seit 1952 im Waller Musikbusiness unterwegs ist, "lass uns mal wieder ordentlich einen losmachen!"

Ein schwelgerischer Konzertabend mit RamonaRamonRammé, viel Livemusik und Erinnerungen.

Achtung: Überraschungsgäste dürfen Ständchen und Geschenke anmelden unter info@goldencity-bremen.de

Eintritt: 13,- / 10,- Euro



KONZERTE/SHOWS/THEATER

Fr. 2.7. 20 Uhr

NAGELRITZ

Modernes Seemannsgarn

Mit frivoler Doppeldeutigkeit, frechem Augenzwinkern und maltesererprobter Seemannskehle bewegt sich Dirk Langer, alias Nagelritz, zwischen Comedy, Kabarett und Chanson. Er steht für modernes Seemannsgarn, skurrile Geschichten und sehnsüchtige Seemannsmusik



- weitab der bekannten Shantys. Seine Liedtexte leiht er sich bei Joachim Ringelnatz, einem von vielen geschätzten Ausnahmepoeten, und bettet diese auf Akkordeon, Gitarre oder Klavier. Dann sind da noch Hinnerk und Raoul, Nagelritz Kumpels, mit denen sich selbst Alltäglichkeiten zu haarsträubenden Geschichten entwickeln, denn jeder Landgang muss Spuren hinterlassen... ein Abend mit Musik, Komik und Gefühlen rund um die Seefahrt.

Eintritt: 13,- / 10,- Euro

Mi. 7.7. | 20 Uhr

DAS JONNY GLUT TRIO

Der Name ist Programm

Seine Waterkantry-Musik Ist durchtränkt von Hymnen, Schlagseiten-Songs und Anarcho-Shantys, die meist anderes, als den träumenden Seemann zum Thema haben. Mit Sand in den



Schuh'n nimmt er sein Publikum mit in die Seemannskneipen und deren ausgelassene Stimmung. Neben diesem Jonny Glut – Repertoire gehören "die Hamburger Lieder", Kalauer– Gesänge und manch Evergreen zu seinem Programm und es wird gerne, wenn nicht sogar sehr gerne mitgesungen. Das Meer, die Seefahrt ist ein großes Thema im Programm. Jonny wäre selber fast – nach eigenem Bekunden – Kapitän, Admiral oder so 'was geworden – sprich – wer sonst weiß wie er, wovon hier gesungen wird.

Eintritt: 13,- / 10,- Euro

Do. 8.7. 20 Uhr **VELVETONE** Twang Supreme

Lange Jahre auf der Straße und im Studio haben Velvetone nicht nur als Musiker reifen lassen, sondern ihnen auch ein sehr klares Bewusstsein von dem vermittelt, was sie tun! Velvetone gehören zu den versiertesten Bands, wenn es darum geht, sich tief in die schmutzigen Wurzeln der Rockmusik zu vertiefen und ihnen ihre verborgenen Facetten abzuringen. Sie verwalten nicht nur das Erbe des Rock, sondern entwickeln stilsicher weiter, was sie leidenschaftlich lieben: Country, Cajun, Rhythm'n'Blues

und deren gemeinsames Kind, Rock'n'Roll. Auf der Bühne sind Velvetone erst recht in ihrem Element: Hier entsteht die geheimnisvolle, dunkle Kraft, die der archaische, aber zeitlose Roots Rock von Velvetone verströmt.

Eintritt: 16,- / 13,- Euro

Fr. 16.7. – So. 18.7. | (Zusatztermin am 2.9.) | Jeweils um 20 Uhr

"TSCHECHOW TANZT"

Eine TheaterPunk-Produktion zu Gast im Golden City

Im Moment treten die Eigenarten der Menschen so denkbar merkwürdig zu Tage, wie sie es in Tschechows Stücken tun. Sie flüchten vor der Gegenwart und sie flüchten in ihre Vergangenheit. Eine Welt voller Sehnsucht, voll von stillen Erwartungen die doch unerfüllt bleiben. Ein Kabinett des alltäglichen Wahnsinns wird installiert. Eine Art Tschechow-Medley, gespeist aus dem Gesamtwerk Tschechows, dass die prägnantesten Situationen und Figuren aufeinander prasseln lässt, in denen sich die Menschen seiner Stücke im Moment ihrer Begegnung NICHT BEGEGNEN.

"Tschechow tanzt" ist ein Theaterabend mit gescheiterten Liebeserklärungen. Voller Sehnsucht und mit stiller Erwartung wird vom Leidensdruck des bloßen Menschseins erzählt. In nichts anderem verbirgt sich so viel Humor, wie einem Menschen dabei zuzusehen, wie er sich irrt, wie er auf der Stelle tritt, oder sich im Kreise dreht.

Regie: Jonathan Prösler | Schauspiel: Nina Zimmermann, Hanna Markutzik, Nomena Struß, Felix Rieder-Grundmann | Musikalische Leitung: Murat Babaoglu | Produktionsassistenz: Greta Wilhelm | Gefördert vom Senator für Kultur Bremen | Eintritt: 16,- / 13,- Euro

Do. 22.7. | 20 Uhr

BRENNHOLZVERLEIH

Hier steppt nicht der Bär, hier brodelt der Platz

brennholzverleih bedeutet tanzbarer Ska, lockerer Reggae und wütender Punk-Rock. Die Band macht Musik durch Menschen, mit Menschen und das Wichtigste: Musik für Menschen! Alltägliche Begebenheiten und gesellschaftskritische Themen werden gleichermaßen besungen. Mit eigenen Songs und deutschsprachigen Texten gelingt es der Truppe, fast Jede*n zum Lachen, Nachdenken, manchmal auch zum Mitleiden aber auf jeden Fall zum Tanzen zu bringen. Mit ein paar bisher unveröffentlichten Stücken im Gepäck wollen sie dieses Jahr die Bühne der Hafenbar erobern und uns allen ein wenig die Pandemie aus dem Leibe pusten. Seid dabei!

Eintritt: 13,- / 10,- Euro